

# AD ARTES

8<sup>a</sup> edizione

ROVERETO  
E VALLAGARINA  
dal 31 agosto  
al 22 settembre 2024

SE7/E  
N9VE  
CENTO

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



con il contributo e il sostegno di:



In collaborazione con:



Le iniziative dedicate a Riccardo Zandonai sono realizzate con il contributo speciale del Comune di Rovereto - progetto Riccardo Zandonai 2024



AD ARTES | Festival Settenovecento 2024 sostiene la scarcerazione del rapper iraniano Toomaj Salehi. Ad alcuni eventi saranno presenti attivisti di Amnesty International Rovereto e Alto Garda per la raccolta firme. L'appello per Toomaj Salehi può essere anche sottoscritto qui: <https://www.amnesty.it/appelli>



# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

## IL BENVENUTO DEI DIRETTORI ARTISTICI

Un gioco di specchi tra le arti, tra storia e natura, tra passato e presente: Ad Artes, tema di quest'anno, ispira un intreccio di temi e di conubi dove danza, teatro, poesia e cinema innervano le proposte musicali.

Teatro e mito si avvolgono nella produzione originale del Dido and Æneas di Purcell come nella visione astratta dell'Apollon Musagète di Stravinskij e negli universi paralleli del Sogno di una notte di mezza estate, evocato lungo tutte le tappe di Settenovecento OFF e ricomposto nella serata finale con le musiche di scena di Mendelssohn (raro il loro ascolto integrale) sotto la Campana della Pace.

Agita o evocata, un ruolo speciale ha la danza, tra equilibrio classico e neoclassico, ammiccamenti sudamericani, interpretazioni ardite su opere di Bach e di Schönberg.

Respighi e la moglie Elsa Olivieri Sangiacomo interpretano poesia medievale italiana e araba, mentre versi crepuscolari di grandi voci della nostra letteratura portano a scoprire compositori dimenticati.

La musica riflette se stessa nella 'riduzione d'autore' della Quarta di Mahler, prende nuova forma in diverse pagine novecentesche, interpreta drammi letterari come nel primo quartetto di Janáček ispirato alla tolstoiana Sonata a Kreutzer.

Non ultimo, nell'80° della morte si ricorda Riccardo Zandonai con un doppio appuntamento di liriche e sinfonismo da camera ispirati da poesia, cinema, senso della storia.

Come da tradizione, il festival si snoda tra antichi palazzi, giardini, ville, borghi, spazi sotto le stelle; luoghi e loro memorie come possibili scoperte e come preludio alla suggestione della musica.



**Federica Fortunato**  
Centro Internazionale di Studi "Riccardo Zandonai"



**Klaus Manfrini**  
Associazione Filarmonica di Rovereto



**Angela Romagnoli**  
WAM Festival Int.le W.A. Mozart a Rovereto

## BIGLIETTERIA, INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

È sempre necessaria la prenotazione o l'acquisto online dei biglietti. La prenotazione e l'acquisto dei biglietti sono possibili dal 19/08/2024. I POSTI NON SONO ASSEGNATI, ad eccezione del concerto del 19/09 in Sala Filarmonica.

### MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

- tramite e-mail: [info@settenovecento.it](mailto:info@settenovecento.it)
- tramite telefono al numero **+39 379 2823609**  
dal lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 19.00; il sabato dalle 10.00 alle 13.00; nei giorni di concerto dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 all'orario dell'ultimo concerto
- dal **14 al 22/09** al **punto info di Palazzo Alberti Poja** (Corso Bettini 41), aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00

Da 30 minuti prima dell'orario di inizio dei concerti è attiva anche una biglietteria nel luogo di spettacolo: per motivi logistici **vi chiediamo di evitare il più possibile l'acquisto dei biglietti in loco** (e vi ringraziamo per la collaborazione).

### TARIFFE

**biglietto unico € 5** | **IL FESTIVAL IN PRIMA SERATA** Intero € 10,00  
Ridotto € 5,00

*Riduzioni: acquisto di 3 o più eventi | soci, abbonati e miniabbonati dell'Associazione Filarmonica di Rovereto | soci e aderenti alle associazioni partner del festival | abbonati alla Stagione Teatrale del Comune di Rovereto | dipendenti e affiliati agli enti partner (es. Università di Trento, Mart, Comuni della Vallagarina) | residenti e domiciliati a Rovereto, Ala, Calliano, Isera, Trambileno, Villa Lagarina, Volano | studenti e docenti dei Conservatori di Trento, Bolzano, Verona e delle Scuole Musicali della Vallagarina | giovani fino ai 30 anni | senior over 65*



**HAYDN VR EXPERIENCE**  
Vivi l'esperienza di dirigere un'orchestra sinfonica!

Grazie alla realtà virtuale, muovi le tue mani e dirigi l'Orchestra Haydn! Aperta a tutti, questa opportunità permette di scoprire la musica sinfonica divertendosi.

Rovereto, piazza Urban City (Corso Rosmini) dal 14 al 22.09 dalle 16.00 alle 19.00 - ingresso libero senza prenotazione

acquisto biglietti online [www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

ISERA  
31/08

sabato 31 agosto 2024 ore 18.00  
Belvedere dietro la chiesa

## EXCURSIONS

Musiche di A. Fox, G. P. da Palestrina,  
E. Ewazen, D. Wilborn, B. De Marzi,  
Queen, Led Zeppelin e Deep Purple

BONEporti Low Brass - Ensemble  
di tromboni, euphonium, tuba  
e percussioni a cura del M° Alessio Savio  
Francesco Fontolan *direttore*

biglietto € 5,00 | durata: 50'  
posti disponibili: 50

In caso di condizioni meteo avverse il concerto  
si terrà presso il Cortile del Municipio  
(chi ha prenotato/acquistato il biglietto  
verrà tempestivamente avvisato)

SE7E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL NEI BORGHI  
DELLA VALLAGARINA



photo by Janosch Diggelmann - unsplash.com

Alle ore 16.45 visita alla Villa Romana  
con la dott.ssa Barbara Maurina e prima  
puntata del Sogno di una Notte di Mezza  
Estate di Shakespeare, a cura della  
Compagnia Gustavo Modena di Mori.  
Posti disponibili: 50. Ingresso gratuito  
fino a esaurimento posti.  
È consigliata la prenotazione.



in collaborazione con



Comune di Isera

Conservatorio di Musica  
Francesco Antonio Bonporti  
TRENTO | RIVA DEL GARDA

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner





# TRAMBILENO

## 01/09

domenica 1° settembre 2024 ore 14.00  
partenza dal parcheggio "Al Sassom",  
località Keserle

## (OPEN) SINGING IN THE WOODS

**Musiche profane e popolari  
dal Rinascimento alla contemporaneità**

Insieme Corale Ecclesia Nova  
Matteo Valbusa *direttore*  
Michele Cumer *accompagnatore  
di media montagna*

Vogliamo un pubblico a cui non basti ascoltare, godere della musica e applaudire. Nel corso di un pomeriggio tra boschi e valli, ti invitiamo sì ad ascoltare un coro, ma anche a metterti in gioco e a cantare in prima persona, creando qualcosa tutti insieme. In alcuni momenti, il pubblico si unisce alla performance, guidato e sostenuto dal coro. Non c'è bisogno di essere preparati, né di avere conoscenze e competenze pregresse.

biglietto € 5,00 | durata: 4 ore  
posti disponibili: 50

Escursione montana ad anello di 5 km. Necessario equipaggiamento specifico (scarponcini trekking, borraccia, ecc.). Possibilità di merenda con prodotti di malga a € 10 da pagare in loco. Prenotazione consigliata.

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso l'Auditorium di Moscheri (durata 60') (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato)

# SE7E N9VE CENTO

IL FESTIVAL NEI BORGHI  
DELLA VALLAGARINA



Non sai come raggiungere il luogo dell'evento?  
O cerchi un compagno di viaggio?  
Ci pensiamo noi, o meglio... ci pensate voi!  
Se hai un'auto a disposizione con dei posti liberi contatta la biglietteria per metterli a disposizione di chi ha bisogno di un passaggio.  
Se invece sei in cerca di un passaggio chiama la biglietteria e chiedi di essere messo in lista!  
Partenza (ma attendete conferma per essere sicuri di avere un posto!) in piazza Achille Leoni ex Follone (lato centro città) alle ore 13.15.

in collaborazione con



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

# SE7E N9VE CENTO

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner





ALA  
07/09

sabato 7 settembre 2024 ore 19.00  
Cortile di Palazzo Taddei  
via M. Sartori 1

## TANGO, DANZA E FANTASIA

V. Herbiet, Tango à trois  
G. Bizet/F. Waxman, Carmen Fantasie  
A. Piazzolla, Le Grand Tango  
M. Eychenne, Cantilène et Danse

Marco Zampieri sax  
Tiziano Cupolillo violino  
Stefano Zeitler pianoforte

Classe di Musica da Camera della prof.ssa  
Marianna Bisacchi

biglietto € 5,00 | durata: 45'  
posti disponibili: 50

In caso di condizioni meteo avverse il concerto  
si terrà presso Palazzo Pizzini (chi ha prenotato/  
acquistato il biglietto verrà tempestivamente  
avvisato)

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL NEI BORGHI  
DELLA VALLAGARINA



Alle ore 18.20 presso il Cortile di Palazzo Pizzini (via Gattioli 1) seconda puntata del Sogno di una Notte di Mezza Estate di Shakespeare, a cura dell'Associazione Teatrale Alense.

Posti disponibili: 50 (in piedi). Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

È consigliata la prenotazione.



in collaborazione con



Comune di Ala



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



# VILLA LAGARINA

## 08/09

domenica 8 settembre 2024 ore 18.00  
Cortile di Palazzo Camelli  
piazzetta Scrinzi

## MAHLER, SINFONIA N. 4

G. Mahler, Sinfonia n. 4  
versione per ensemble a cura di E. Stein  
con la supervisione di A. Schönberg

Ensemble Bonporti  
Giancarlo Guarino *direttore*  
Classe di Musica da Camera  
del prof. Giancarlo Guarino

biglietto € 5,00 | durata: 60'  
posti disponibili: 75

In caso di condizioni meteo avverse il concerto  
si terrà presso la Sala Consiliare del Municipio  
di Villa Lagarina (chi ha prenotato/acquistato  
il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

# SE7E N9VE CENTO

IL FESTIVAL NEI BORGHI  
DELLA VALLAGARINA



Alle ore 17.10 presso Palazzo Libera terza  
puntata del *Sogno di una notte di mezza  
estate* di Shakespeare, a cura della  
Filodrammatica Castellano.

Posti disponibili: 30 (in piedi)

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.  
È consigliata la prenotazione.



in collaborazione con



Comune di Villa Lagarina



Conservatorio di Musica  
Francesco Antonio Bonporti  
TRENTO | RIVA DEL GARDA

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

# SE7E N9VE CENTO

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



CALLIANO  
13/09

venerdì 13 settembre 2024 ore 18.30  
Cortile ex Gendarmeria  
via III Novembre 35

## MÉNAGE À TROIS

L. van Beethoven, Allegretto WoO39  
J. Brahms, Trio op. 8

Trio Monteverdi  
Francesco Abrami *violino*  
Clemente Zingariello *violoncello*  
Laura Serangeli *pianoforte*

Classe di Musica da Camera della prof.ssa  
Stella Pontoriero

biglietto € 5,00 | durata: 40'  
posti disponibili: 60

Al termine del concerto, possibilità di ristoro  
in piazza. In caso di condizioni meteo avverse  
il concerto si terrà presso la Sala Consiliare  
in Municipio (chi ha prenotato/acquistato  
il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL NEI BORGHI  
DELLA VALLAGARINA



Alle ore 18.00 presso il cortile di via  
III Novembre 31, quarta puntata  
del Sogno di una Notte di Mezza Estate  
di Shakespeare, a cura Gruppo Teatrale  
"Próve de Teatro" di Calliano.

Posti disponibili: 50. Ingresso gratuito  
fino a esaurimento posti.

È consigliata la prenotazione.



in collaborazione con



Comune di Calliano

Conservatorio Konservatorium  
Claudio Monteverdi  
Bolzano Bozen

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

filarmonica  
rovereto

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro  
silario

Partner





VOLANO  
14/09

sabato 14 settembre 2024 ore 18.00  
Giardino della Madonnina,  
via ai Dossi delle Campane

## L'OTTAVO QUARTETTO

L. van Beethoven, Allegretto WoO39  
J. Brahms, Trio op. 8

Quartetto Vaska  
Leonardo Priori e Filippo Pedrotti *violini*  
Ida Ostini *viola*  
Amina Davilbekova *violoncello*  
Master di Quartetto - prof. Andrea Repetto



biglietto € 5,00 | durata: 60'  
posti disponibili: 60

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso l'Aula Magna della Scuola Musicale Jàn Novak in via Roma 36/B (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

Alle ore 16.30 ritrovo davanti alla Chiesa Parrocchiale e visita. Alle 17.30 presso il Giardino della Scuola Materna, quinta puntata del *Sogno di una notte di mezza estate* di Shakespeare, a cura della Filodrammatica "San Genesio" di Volano.

Posti disponibili: 25. Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

È consigliata la prenotazione.

Al termine del concerto, brindisi offerto da



in collaborazione con



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



Partner



ISERA  
15/09

domenica 15 settembre 2024 ore 18.00  
Cortile del Municipio, via Ravagni 8

# HÄNDEL, ARRESTA IL PASSO

G.F. Händel, *Arresta il passo*  
(Aminta e Fillide) HWV83 - Cantata  
per due soprani, violini e basso continuo

Elena Bertuzzi *Aminta*  
Chiara Bertolotti *Fillide*

Marco Lorenzo Nocera, Lucia Campagnari  
e Lorenzo Colitto *violini*  
Florin Burlacu *violoncello*  
Vittorio Zanon *clavicembalo*

Classi di Canto Rinascimentale e Barocco,  
Violino Barocco e Violoncello Barocco  
del Dipartimento di Musica Antica

biglietto € 5,00 | durata: 60'  
posti disponibili: 80

In caso di condizioni meteo avverse il concerto  
si terrà presso il Cortile del Municipio  
(chi ha prenotato/acquistato il biglietto  
verrà tempestivamente avvisato)

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL NEI BORGHI  
DELLA VALLAGARINA



Alle ore 17.30 sesta puntata  
del *Sogno di una notte di mezza estate*  
di Shakespeare, a cura dell'Associazione  
Teatrale Alense.

Posti disponibili: 80 | Ingresso  
gratuito fino a esaurimento posti.  
È consigliata la prenotazione.



in collaborazione con



Comune di Isera



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



# 1 IL FESTIVAL IN PRIMA SERATA

mercoledì 18 settembre 2024 ore 20.30  
Cortile di Palazzo Alberti Poja

## CONCERTO DI INAUGURAZIONE

Un tributo a Riccardo Zandonai nell'ottantesimo anniversario della morte, e un suggestivo connubio tra musica e danza con *Apollon Musagète* di Stravinskij.

R. Zandonai, Sinfonietta settecentesca |  
Serenata medioevale | Spleen  
I. Stravinskij, Apollon musagète

Stefano Guarino *violoncello*  
Artea *danza e coreografia*  
Orchestra Filarmonica Settenovecento  
Beomseok Yi *direttore*

biglietti € 10,00 - € 5,00

durata: 70'

posti disponibili: 150

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso il Teatro Zandonai (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato).



18-22 SETTEMBRE 2024  
**SE7/E  
N9VE  
CENTO**  
IL FESTIVAL A ROVERETO



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



**SE7/E  
N9VE  
CENTO** 8<sup>a</sup> edizione

**AD ARTES**  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner





# 2 IL FESTIVAL IN PRIMA SERATA

giovedì 19 settembre 2024 ore 20.30  
Sala Filarmonica

## DIDO AND ÆNEAS

Rappresentazione in forma di concerto  
del capolavoro di Henry Purcell, punta  
di diamante del teatro musicale barocco  
inglese, ispirato all'*Eneide* di Virgilio.

H. Purcell, *Dido and Æneas* - Opera in tre atti  
su libretto di Nahum Tate

Maria Giuditta Guglielmi *Didone, regina di Cartagine*

Mauro Cristelli *Enea, principe troiano; marinaio*

Alice Fraccari *Belinda*

Maria Clara Maiztegui *seconda donna; prima strega*

Anna Bessi *maga; spirito*

Insieme Corale Ecclesia Nova

Lorenzo Gugole e Matteo Marzaro *violini*

Davide Bravo *viola*

Giordano Pegoraro *violoncello*

Riccardo Coelati Rama *contrabbasso*

Enrico Bissolo *clavicembalo*

Matteo Valbusa *direttore*

biglietti € 10,00 - € 5,00

durata: 60'

posti disponibili: 250

18-22 SETTEMBRE 2024

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL A ROVERETO



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



**3** CAMERE  
DA SCOPRIRE

venerdì 20 settembre 2024 ore 17.30  
Giardino di Sant'Osvaldo

# MOZART, QUARTETTO PRUSSIANO KV575

Un appuntamento dedicato al grande salisburghese, con cui Settenovecento, erede del Festival Internazionale W.A. Mozart a Rovereto, mantiene un inscindibile legame. Interpreti, le musiciste del Quartetto Klem, vincitrici del 2° Concorso per Quartetto d'Archi "Pietro Marzani".

Quartetto Klem

Elena Pavoncello e Sofia Bandini *violini*  
Carlotta Libonati *viola*  
Lara Biancalana *violoncello*

biglietti € 5,00

durata: 30'

posti disponibili: 70

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso l'adiacente Chiesa di Sant'Osvaldo.



18-22 SETTEMBRE 2024  
**SE7/E  
N9VE  
CENTO**  
IL FESTIVAL A ROVERETO

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



**SE7/E  
N9VE  
CENTO** 8<sup>a</sup> edizione

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

**filarmonica  
rovereto**

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro **ilario**

Partner



**AD ARTES**  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

# 4 IL FESTIVAL IN PRIMA SERATA

venerdì 20 settembre 2024 ore 20.30  
Scalinata Nord della Nuova Manifattura

## I COLORI DELL'ARTE

“Si dovrebbe, almeno ogni giorno, ascoltare qualche canzone, leggere una bella poesia, vedere un bel quadro, e, se possibile, dire qualche parola ragionevole.”

*J.W. Goethe*

Musiche di O. Respighi, N. dello Joio,  
F. Cesarini, B. Appermont, L. Feliciani  
e N. Rota

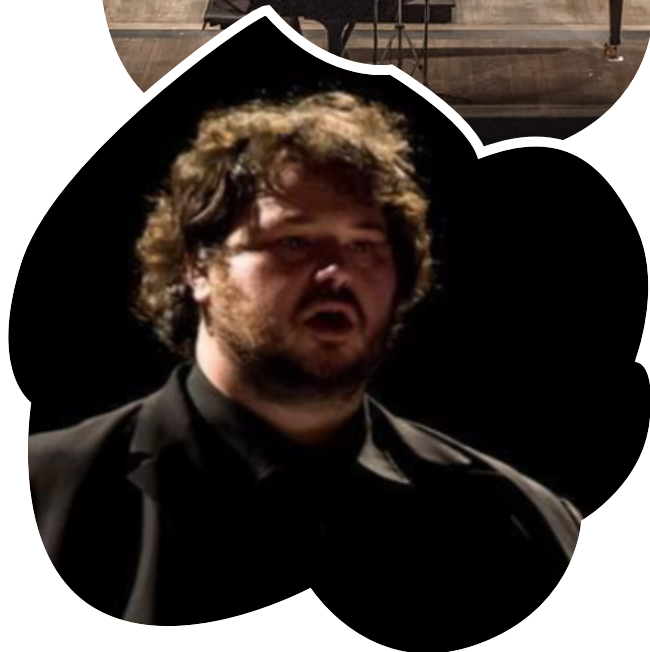
Rovereto Wind Orchestra  
Andrea Loss *direttore*

biglietti € 10,00 - € 5,00

durata: 75'

posti disponibili: 250 (sedute in cemento,  
si consiglia di portare un cuscino)

In caso di condizioni meteo avverse il concerto  
si terrà presso il Teatro Zandonai (chi ha  
prenotato/acquistato il biglietto verrà  
tempestivamente avvisato).



18-22 SETTEMBRE 2024

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL A ROVERETO

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

filarmonica  
rovereto

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro  
ilario

Partner





**5** CAMERE  
DA SCOPRIRE

sabato 21 settembre 2024 ore 11.00  
Foyer della Nuova Manifattura

## SOTTO IL CIEL

Un programma dedicato alle liriche di Riccardo Zandonai e Pietro Cimara, nel segno della natura e della contemplazione.

**Musiche di V. Gianferrari, P. Mascagni,  
R. Zandonai e P. Cimara**

Cobalto Ensemble  
Cinzia Prampolini *soprano*  
Andrea Rocchi *pianoforte*

biglietti € 5,00  
durata: 45'  
posti disponibili: 70

18-22 SETTEMBRE 2024

**SE7/E  
N9VE  
CENTO**

IL FESTIVAL A ROVERETO



Il concerto è preceduto da una passeggiata con Federica Fortunato alla scoperta dei luoghi di Sacco in cui ha dimorato e operato Riccardo Zandonai. Ritrovo alle ore 9.25 davanti alla chiesa parrocchiale (via Fedrigotti 1). Posti disponibili: 25 | Ingresso gratuito fino a esaurimento posti. È vivamente consigliata la prenotazione.



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



**SE7/E  
N9VE  
CENTO**

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



**6** CAMERE  
DA SCOPRIRE

sabato 21 settembre 2024 ore 15.30  
Chostro Dame Inglesi Arcivescovile

# SONATA A KREUTZER

L'arte si rigenera, contemplando se stessa: il quartetto è ispirato alla drammaticità del racconto di Tolstoj *Sonata a Kreutzer*, a sua volta ispirato all'op. 47 di Beethoven.

**L. Janáček, Quartetto n. 1 "Sonata a Kreutzer"**

Quartetto Klem

Elena Pavoncello e Sofia Bandini *violini*

Carlotta Libonati *viola*

Lara Biancalana *violoncello*

biglietti € 5,00

durata: 30'

posti disponibili: 70

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso la sala adiacente.



18-22 SETTEMBRE 2024

**SE7/E  
N9VE  
CENTO**

IL FESTIVAL A ROVERETO

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

**SE7/E  
N9VE  
CENTO** 8<sup>a</sup> edizione

**AD ARTES**

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

**filarmonica  
rovereto**

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro **ilario**

Partner

ROVERETO  
VALLAGARINA  
MONTE BALDO

**7** CAMERE  
DA SCOPRIRE

sabato 21 settembre 2024 ore 17.30  
Oriente Occidente Studio

## DANCING ON... SCHÖNBERG

Dai suoni ai movimenti, dalla musica al gesto danzato. Le presenti versioni dei brani nascono dall'approfondito studio delle partiture musicali, e sono proposti in una versione unica ed originale. Un appuntamento affascinante alla scoperta di nuovi dialoghi possibili.

J.P. Westhoff, Suite n. 1 | Suite n. 5  
E. Schulhoff, Sonata per violino solo  
(e performance)  
A. Schönberg, Fantasia op. 47  
versione per violino e danza

Elena Ajani *coreografa e danzatrice*  
Davide Amodio *ideazione e violino solo*

biglietti € 5,00  
durata: 45'  
posti disponibili: 70



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner







# IL FESTIVAL IN PRIMA SERATA

sabato 21 settembre 2024 ore 20.30  
Corridoio della Nuova Manifattura,  
Viale Lazzari

## DALLA PASSIONE AL NON-SENSE

Tra Sette e Novecento ecco tre opere estremamente diverse per stile e soggetto, collegate da un tratto di forte modernità: nel balletto ispirato al *Don Giovanni*, Gluck sperimenta i principi per una riforma dell'opera seria; Milhaud distribuisce a piene mani ritmi e temi sudamericani in una surreale "fantasia cinematografica"; Satie cospira con Cocteau e Picabia per un'operazione dada in cui il cinema irrompe nel genere 'balletto' con uno dei primissimi esempi di musica sincronizzata con la pellicola.

**C.W. Gluck, selezione da Don Juan,  
ou Le festin de Pierre**  
**D. Milhaud, Le bœuf sur le toit op. 58**  
**E. Satie, Entr'acte, musica dal vivo  
del cortometraggio "Relâche"**

Orchestra Haydn di Bolzano e Trento  
Fabio Maestri *direttore*

biglietti € 10,00 - € 5,00  
durata: 75'  
posti disponibili: 250

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso il Teatro Zandonai (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

18-22 SETTEMBRE 2024

# SE7/E N9VE CENTO

IL FESTIVAL A ROVERETO



in collaborazione con



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



# SE7/E N9VE CENTO

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



# 9 IL CONCERTO DELLA BUONANOTTE

sabato 21 settembre 2024 ore 23.00  
Sacrario Militare di Castel Dante

## STELLE DI PACE

*"Nulla è perduto con la pace.  
Tutto può essere perduto con la guerra"*  
frase di Pio XII incisa sul manto della Campana  
dei Caduti di Rovereto

Nella Giornata Internazionale della Pace,  
il Coro S. Ilario e il Minicoro di Rovereto  
ci portano a riflettere sull'inutilità della guerra  
e sul dolore da essa causato all'interno della  
cripta del Sacrario Militare di Castel Dante,  
dove riposano oltre 20.000 soldati.

Coro S. Ilario  
Federico Mozzi *direttore*  
Minicoro di Rovereto  
Gianpaolo Daicampi *direttore*

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria  
durata: 50'  
posti disponibili: 90

Un sentito ringraziamento al Ministero della Difesa  
per la messa a disposizione del luogo.

18-22 SETTEMBRE 2024

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL A ROVERETO



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)

SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner



**10** CAMERE  
DA SCOPRIRE

domenica 22 settembre 2024 ore 11.00  
Giardino Bridi de Probizer

## COMMEDIA, COMMEDIA!

Sulle tracce della Commedia dell'Arte, dalla sua nascita, al suo fortunato sviluppo, alla creazione di alcuni tra i suoi più caratteristici personaggi.

Lorenzo Bassotto *commediante*  
Accademia Strumentale Italiana  
Alberto Rasi *direttore*



biglietti € 5,00  
durata: 60'  
posti disponibili: 75

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso la Sala Dame Inglesi Arcivescovile (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

Un sentito ringraziamento alla famiglia de Probizer per l'ospitalità.

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

filarmonica  
rovereto

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro  
ilario

Partner



AD ARTES  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024



**11** CAMERE  
DA SCOPRIRE

domenica 22 settembre 2024 ore 15.30  
Oriente Occidente Studio

## DANCING ON... BACH

La potenza espressiva e sofisticata di musica e danza, insieme alla divulgazione culturale tramite la parola, si intrecciano e si completano a vicenda per generare uno spettacolo inedito e originale, per godere di un repertorio in maniera trasversale e stratificata.

Centro e fuoco dello spettacolo è la Suite n. 3 per violoncello di J.S.Bach, che diventa ottimo pretesto per esplorare parte del repertorio della musica del suo tempo: ciascuna "danza" viene introdotta da brani di altri autori a lui precedenti e coevi, in una serie di accostamenti eterogenei per metodo.

Elena Ajani *coreografa e danzatrice*  
Federico Toffano *violoncello*  
Mauro Masiero *storico della musica*

biglietti € 5,00  
durata: 45'  
posti disponibili: 70

18-22 SETTEMBRE 2024

**SE7/E  
N9VE  
CENTO**

IL FESTIVAL A ROVERETO



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



**SE7/E  
N9VE  
CENTO** 8<sup>a</sup> edizione

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

**filarmonica  
rovereto**

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro **ilario**

Partner



**AD ARTES**  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

**12** CAMERE  
DA SCOPRIRE

domenica 22 settembre 2024 ore 17.30  
Terrazza Mart (ex Cinema Estate)

## POESIA

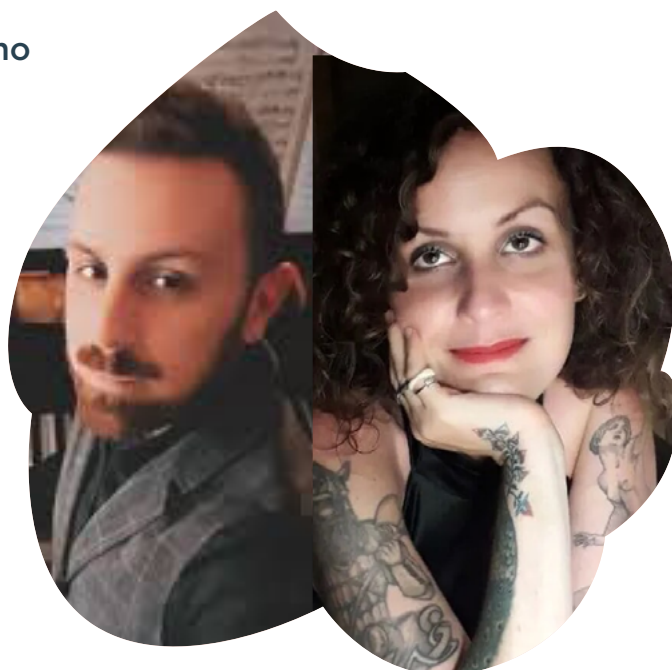
Gusto antico, su poesia medievale italiana e araba, ed estetica novecentesca si alternano nelle opere di Elsa Olivieri Sangiacomo e del marito Ottorino Respighi.

**Musiche di O. Respighi e E. Olivieri Sangiacomo**

Cobalto Ensemble

Cinzia Prampolini *soprano*

Andrea Rocchi *pianoforte*



biglietti € 5,00

durata: 45'

posti disponibili: 75

In caso di condizioni meteo avverse, il concerto si terrà presso la Sala Filarmonica (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:

filarmonica  
rovereto

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



coro ilario

Partner



AD ARTES  
ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

13

## IL FESTIVAL IN PRIMA SERATA

domenica 22 settembre 2024 ore 19.45  
Campana dei Caduti

# SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

Giovanni Vettorazzo racconta la commedia di Shakespeare, accompagnato dalle sorprendenti musiche di scena ideate da Mendelssohn. Il festival chiude in bellezza, in un luogo dove l'Arte si unisce alla Pace. Al termine del concerto, ascoltiamo i 100 rintocchi di Maria Dolens.

**F. Mendelssohn, Musiche di scena  
per *Sogno di una notte  
di mezza estate* op. 61**

Giovanni Vettorazzo *voce recitante*

Elena Di Marino *soprano*

Juana Shtrepi *mezzosoprano*

Coro da Camera Trentino

Giancarlo Comar *preparatore del coro*

Coro La Gagliarda

Claudia Rizzo *preparatrice del coro*

Orchestra Filarmonica Settenovecento

Beomseok Yi *direttore*

biglietti € 10,00 - € 5,00 | durata: 90'  
posti disponibili: 400 (parziali sedute in cemento -  
si consiglia di portare un cuscino)

In caso di condizioni meteo avverse il concerto si terrà presso il Teatro Zandonai (chi ha prenotato/acquistato il biglietto verrà tempestivamente avvisato).

18-22 SETTEMBRE 2024

SE7/E  
N9VE  
CENTO

IL FESTIVAL A ROVERETO



in collaborazione con



[www.settenovecento.it](http://www.settenovecento.it)



SE7/E  
N9VE  
CENTO

8<sup>a</sup> edizione

# AD ARTES

ROVERETO E VALLAGARINA  
dal 31 agosto al 22 settembre 2024

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI  
"RICCARDO ZANDONAI"



FESTIVAL  
INTERNAZIONALE  
W.A. MOZART  
A ROVERETO



Partner

